

Утверждены на заседании региональной  
предметно-методической комиссии все-  
российской олимпиады школьников по  
французскому языку

**ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ  
ШКОЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
2023/2024 УЧЕБНОГО ГОДА  
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ  
НА ТЕРРИТОРИИ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Настоящие требования подготовлены в соответствии:

- с актуальным Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников»;
- с Методическими рекомендациями по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников в 2023/2024 учебном году, утвержденными 05.06.2023 г. (Протокол 9) на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по французскому языку.

Настоящие методические рекомендации предназначены для соответствующих методических комиссий и членов жюри, апелляционных комиссий, иных категорий специалистов, задействованных при подготовке и проведении школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по французскому языку.

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников проводится в соответствии с действующими на момент проведения мероприятия санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в образовательных организациях.

## **2. ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ШКОЛЬНОГО ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ С УЧЁТОМ АКТУАЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИХ ОРГАНИЗАЦИЮ И ПРОВЕДЕНИЕ ОЛИМПИАДЫ ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ**

### **2.1. Состав участников**

В школьном этапе всероссийской олимпиады школьников по французскому языку принимают участие учащиеся 5—11 классов.

### **2.2. Порядок регистрации участников.**

Регистрация участников школьного этапа Всероссийской олимпиады организуется с учетом возможностей образовательной организации. За сутки до начала регистрации, ответственный за проведение олимпиады в ОО формирует листы регистрации участников с указанием фамилии, имени, отчества участника, параллели обучения, аудитории проведения школьного этапа олимпиады. Доводит информацию о кабинетном фонде до администрации школы, диспетчера расписания ОО и непосредственно участников. Списки кабинетов с фамилиями участников располагают на информационном стенде ОО.

Регистрация участников может осуществляться как в аудитории, так и в подготовленном помещении (холл и др.).

Регистрация участников начинается не менее чем за 30 минут до начала школьного этапа олимпиады в ОО, согласно Графику проведения школьного этапа олимпиады.

Регистраторы обязаны информировать участника о порядковом номере аудитории под роспись, при необходимости сопроводить в аудиторию.

### **2.3. Порядок проведения туров школьного этапа олимпиады**

**Школьный этап олимпиады** организует индивидуальные состязания участников в форме пяти конкурсов, проверяющих владение коммуникативной компетенцией (лингвистическая, социолингвистическая, дискурсивная, социокультурная, социальная и стратегическая):

1. Лексико-грамматический тест.
2. Понимание устного текста.
3. Понимание письменных текстов.
4. Конкурс письменной речи.
5. Конкурс устной речи.

Первые четыре конкурса выполняются в письменной форме, а последний – в устной форме.

**Продолжительность выполнения каждого конкурса школьного этапа олимпиады по французскому языку**

№	Класс	5-6 КЛАСС	7-8 КЛАСС	9-11 КЛАСС
	<b>Конкурсы</b>			
1	Конкурс понимания устных текстов	14 мин.	19 мин.	17 мин.
2	Конкурс понимания письменных текстов	10 мин.	13 мин.	20 мин.
3	Лексико-грамматический тест	10 мин.	13 мин.	20 мин.
4	Конкурс письменной речи	11 мин.	15 мин.	33 мин.
5	Конкурс устной речи	<b>5 мин.</b> <i>(Подготовка: 3 мин. Устный ответ: 1-2 мин.)</i>	<b>8 мин.</b> <i>(Подготовка: 5 мин. Устный ответ: 2-3 мин.)</i>	<b>10 мин.</b> <i>(Подготовка: 6 мин. Устный ответ : 2-4 мин.)</i>
	<b>Итого:</b>	<b>45+5 мин.</b>	<b>60+8 мин.</b>	<b>90+10 мин.</b>

Участники школьного этапа олимпиады допускаются до всех предусмотренных программой и сценарием проведения конкурсов. Промежуточные результаты не могут служить основанием для отстранения от участия в олимпиаде.

Для проведения **конкурсов, выполняемых в письменной форме**, необходимы аудитории, в которых каждому участнику олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место. Конкурсное время жестко ограничено, поэтому в аудиториях должны быть часы. В аудиториях, предназначенных для проведения конкурса понимания устного текста, должна быть установлена аппаратура (компьютер или магнитофон, колонки), обеспечивающая качественное прослушивание диска. Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать им равные условия, соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам.

Расчет числа аудиторий определяется числом участников и посадочных мест в аудиториях. Проведению **конкурсов, выполняемых в письменной форме**, предшествует краткий инструктаж участников.

Для проведения **конкурса устной речи** необходима аудитория для ожидания конкурсантов, одна-две аудитории для подготовки участников и несколько аудиторий для работы жюри с отвечающими участниками. Аудитории, предназначенные для работы жюри с участниками, должны быть оборудованы записывающей аппаратурой (магнитофон, диктофон, компьютер, видеокамера). Расчет числа аудиторий определяется числом участников и числом членов жюри. Проведению **конкурса устной речи** предшествует краткий инструктаж участников, который проводится в аудитории для ожидания перед всеми участниками.

#### **2.4. Процедура проведения школьного этапа олимпиады по французскому языку**

До начала работы участники олимпиады под руководством организаторов в аудитории заполняют титульный лист, который заполняется от руки разборчивым почерком буквами русского алфавита. Время инструктажа и заполнения титульного листа не включается во время выполнения работы.

После заполнения титульных листов участникам выдаются задания и бланки ответов. **Задания выполняются участниками на бланках ответов, выданных организаторами.**

Каждому участнику перед началом выполнения заданий выдаётся лист ответов и проводится инструктаж на русском языке по заполнению листов ответов и по порядку их сдачи после окончания работы. Все ответы необходимо отмечать на листах ответов.

На листах ответов категорически запрещается указывать фамилии, делать рисунки или какие-либо отметки, в противном случае работа считается дешифрованной и не оценивается.

Исправления на листах ответов ошибками не считаются; однако почерк должен быть понятным; спорные случаи (о или а) трактуются не в пользу участника.

После инструктажа по порядку заполнения листа ответов участникам раздаются тексты заданий. В тексте заданий указано время выполнения заданий и даны все инструкции по выполнению заданий. Тексты заданий можно использовать в качестве черновика. Однако проверке подлежат только ответы, перенесённые в лист ответов. Сами тексты заданий сдаются вместе с листами ответов после окончания выполнения задания, но не проверяются. Запрещается выносить тексты заданий и любые записи из аудитории.

### **Конкурс №1 – Понимание устного текста**

#### **Процедура проведения конкурса**

Каждому участнику перед началом выполнения заданий выдаётся лист ответов и проводится инструктаж на русском языке по заполнению листов ответов и по порядку их сдачи после окончания работы:

- На листах ответов категорически запрещается указывать фамилии, делать рисунки или какие-либо отметки, в противном случае работа считается дешифрованной и не оценивается.
- Исправления на листах ответов ошибками не считаются; однако почерк должен быть понятным; спорные случаи (о или а) трактуются НЕ в пользу участника.
- Задания выполняются только черными или синими чернилами/ пастой (запрещены красные, зеленые чернила, карандаш).

Участники получают листы с заданиями и листы ответов. Участникам необходимо объяснить, что текст будет предъявляться два раза и они могут делать пометки в листах с заданиями во время прослушивания текста. Каждый текст прослушивается два раза. После первого прослушивания текста запись не останавливается. Между первым и вторым прослушиванием текста в записи сделана пауза примерно 20 секунд.

Между первым и вторым отрывками в записи сделана пауза примерно 2 минуты. Длинная пауза сделана для того, чтобы участники олимпиады могли ознакомиться с вопросами ко второму отрывку.

Запись останавливается. После остановки записи дается время (5 минут) для перенесения ответов в листы ответов.

Иероглифическая запись звучащих текстов находится у члена жюри в аудитории, где проводится аудирование, она не входит в комплект раздаточных материалов для участников и не может быть выдана участникам во время проведения конкурса. В случае чрезвычайной форс-мажорной ситуации (например, вся аудиотехника вдруг выйдет из строя) член жюри зачитывает текст вслух. В случае технической невозможности провести аудиоконкурс с использованием заранее подготовленной полной аудиозаписи задания члену жюри, проводящему данный конкурс, должен быть передан полный сценарий конкурса с размеченными в нём заданиями, паузами и текстом для аудирования. На него возлагается в таком случае обязанность зачитывать задание, выдерживать все необходимые паузы и оглашать текст по транскрипции. Это потребует от члена жюри, проводящего данный конкурс, хорошей дикции и нормативного произношения.

**Конкурс №2 – Понимание письменного текста**

**Процедура проведения конкурса**

Каждому участнику перед началом выполнения заданий выдается лист ответов и проводится инструктаж на русском языке по заполнению листов ответов и по порядку их сдачи после окончания работы:

- Все задания необходимо выполнять на листах ответов.
- **На листах ответов категорически запрещается указывать фамилии, делать рисунки или какие-либо отметки, в противном случае работа считается дешифрованной и не оценивается.**
- Исправления на листах ответов ошибками не считаются; однако почерк должен быть понятным; спорные случаи (о или а) трактуются НЕ в пользу участника.
- Задания выполняются только черными или синими чернилами/ пастой (запрещены красные, зеленые чернила, карандаш).

**Конкурс №3 – Лексико-грамматический тест**

**Процедура проведения конкурса**

Каждому участнику перед началом выполнения заданий выдается лист ответов и проводится инструктаж на русском языке по заполнению листов ответов и по порядку их сдачи после окончания работы:

- Все задания необходимо выполнять на листах ответов.
- На листах ответов категорически запрещается указывать фамилии, делать рисунки или какие-либо отметки, в противном случае работа считается дешифрованной и не оценивается.
- Исправления на листах ответов ошибками не считаются; однако почерк должен быть понятным; спорные случаи (о или а) трактуются НЕ в пользу участника.
- Задания выполняются только черными или синими чернилами/ пастой (запрещены красные, зеленые чернила, карандаш).

Лексико-грамматический тест состоит из трех заданий. Участники сами рассчитывают время выполнения каждого задания. Однако они должны знать время начала и окончания всего конкурса (например, на доске должно быть написано 10.10-10.55.). За 15 и за 5 минут до окончания конкурса член жюри в аудитории должен напомнить об оставшемся времени.

**Конкурс №4 - Письмо**

**Процедура проведения конкурса письменной речи**

*Письменный ответ в виде текста требуемого типа, формата и объема в словах:*

*5-6 классы – 50-70 слов,*

*7-8 классы – 80-100 слов,*

*9-11 классы – 110-130 слов*

Процедура проведения конкурса

1. Каждому участнику перед началом выполнения заданий выдается лист с заданием (он же является листом ответов) и проводится инструктаж на русском языке по заполнению листов ответов и по порядку их сдачи после окончания работы:

- Все задания по письму необходимо выполнять на листах ответов.
- Исправления на листах ответов ошибками не считаются; однако почерк должен быть понятным; спорные случаи (о или а) трактуются НЕ в пользу участника.
- Задания выполняются только черными или синими чернилами/ пастой (запрещены красные, зеленые чернила, карандаш)

2. Участникам раздаются тексты заданий и бумага для черновиков. В тексте заданий указано время выполнения заданий, количество слов. Участники получают чистую бумагу для

черновики, черновик сдается вместе с листом ответов. Однако проверке подлежат только листы ответов. Черновики не проверяются.

3. Член жюри в аудитории должен зафиксировать время начала и окончания задания на доске (*например, 10.10-10.55.*)

4. За 15 и за 5 минут до окончания работы член жюри в аудитории должен напомнить об оставшемся времени и предупредить о необходимости тщательной проверки работы.

5. После окончания времени выполнения заданий по письменной речи, листы ответов собираются.

**6. Проверка письменных работ:** Письменные работы участников оцениваются двумя экспертами в соответствии с критериями (см. *Критерии оценивания конкурса письменной речи*). Участник должен полностью раскрыть тему, допускается лишь небольшое превышение объема письменного высказывания.

Проверка письменных работ должна включать следующие этапы:

- фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отсканированной для всех членов жюри) работы;

- обсуждение выставленных в ходе фронтальной проверки оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

- индивидуальная проверка работ членами жюри: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри независимо друг от друга (каждый член жюри получает чистую копию работы без каких-либо пометок). Члены жюри записывают замечания и выставляют баллы не в работе, а в своем бланке протокола. Итоговым баллом является средний балл между баллами, выставленными двумя членами жюри, проверяющими работу. В случае значительного расхождения выставленных оценок (расхождение оценок более 3-х баллов), назначается еще одна проверка, затем выставляется средняя оценка между двумя ближайшими баллами (третья оценка при этом не учитывается). Если после третьей проверки все три оценки значительно расходятся (расхождение оценок более 3-х баллов), работа считается «спорной». «Спорные» работы проверяются и обсуждаются коллективно.

### **Конкурс № 5– Конкурс устной речи**

#### **Процедура проведения конкурса**

1. В конкурсе участвуют два члена жюри и два участника. Все инструкции участникам конкурса устной речи даются на французском языке.

Преподаватели – члены жюри приглашают к своему столу пару участников. Пары составляются методом случайной подборки. При нечетном количестве участников вместо последней пары одновременно проходят собеседование ТРИ участника.

2. Члены жюри начинают вести беседу и задают каждому участнику 2-3 вопроса для того, чтобы снять напряжение, расположить к беседе и подготовить к выполнению устного задания олимпиады.

*Время, отводимое на данный этап задания - разминку, 1 – 2 минуты.*

**Внимание! Не допускаются вопросы, которые направлены на выяснение фамилии участника, номера школы, в которой учится участник, и т.д.**

3. После разминки члены жюри сообщают участникам конкурса основную информацию о задании:

#### **Диалог:**

Школьникам предлагается составить диалог по одной из предложенных ситуаций (по выбору участников). Члены жюри формулируют задание для участников устно, предлагают им объяснить причины сделанного ими выбора, и просят участников обсуждения представить при этом убедительное объяснение.

В процессе обсуждения, участники конкурса должны объяснить мотивированно свою точку зрения, уметь мотивировать свои высказывания, используя структуры, позволяющие



критиковать недостатки и отмечать положительные характеристики рассматриваемых аспектов предлагаемой темы.

Участникам диалога следует помнить, что это обсуждение, а не монолог. Они должны давать возможность друг другу обмениваться своими мнениями. Свои доводы и мысли им следует подкреплять аргументами и примерами.

Участникам дается время на предварительное обсуждение (выбор ситуации, распределение ролей, обоснование позиций). Члены жюри могут задавать наводящие вопросы по мере необходимости, могут остановить беседу, если она начинает выходить за обозначенные рамки.

#### **Монолог:**

Члены жюри сообщают участникам конкурса основную информацию о задании (монолог). Один член жюри ведет протокол и выставляет письменно баллы в бланке протокола, второй член жюри ведет беседу и ничего не записывает во время беседы (этот член жюри проставляет свои баллы в протокол после окончания ответа участников).

Участникам необходимо обосновать свою точку зрения и объяснить свое отношение в рамках заданной темы. Члены жюри могут дополнительно задать каждому из участников пары вопросы по ходу их ответа.

Участники высказываются по очереди.

#### **Оценка выполнения задания**

Устные ответы участников оцениваются двумя экспертами в соответствии с прилагаемыми критериями (см. *Критерии оценивания конкурса устной речи*). Оценки жюри заносятся в ПРОТОКОЛ (см. *Протокол оценки устного конкурса*).

### **3. ПРОЦЕДУРА КОДИРОВАНИЯ И ДЕКОДИРОВАНИЯ ВЫПОЛНЕННЫХ ЗАДАНИЙ**

Кодирование (обезличивание) олимпиадных работ осуществляется членами оргкомитета школьного этапа олимпиады. Кодирование работ участников может осуществляться, как во время регистрации, так и в аудитории. Пример кодирования, № аудитории+№ класса+ порядковый номер участника.

Код олимпиадной работы (шифр) записывается на титульном олимпиадной работы и на первом (при необходимости и на других листах) рабочем листе олимпиадной работы.

Титульные листы отделяются от олимпиадной работы, упаковываются в отдельные файлы по классам и хранятся в сейфе до окончания процедуры проверки работ.

По окончании олимпиады, перед проведением показа работ и апелляций, работы участников декодируются членом оргкомитета школьного этапа олимпиады.

### **4. КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ**

Оценивание качества выполнения участниками заданий осуществляет жюри школьного этапа олимпиады в соответствии с критериями и методикой оценивания выполнения олимпиадных заданий, разработанных Региональной предметно-методической комиссией, с учётом определения высшего балла за каждое задание отдельно, а также общей максимально возможной суммой баллов за все задания и туры.

Оценка выполнения участником любого задания **не может быть отрицательной**, минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания, **0 баллов**.

№	Класс	5-6 КЛАСС	7-8 КЛАСС	9-11 КЛАСС
	<b>Конкурсы</b>			
1	Конкурс понимания устных текстов	20	19	15

2	Конкурс понимания письменных текстов	10	12	14
3	Лексико-грамматический тест	30	24	25
4	Конкурс письменной речи	20	20	25
5	Конкурс устной речи	20	25	25
	<b>Итого:</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий письменного тура.

Максимальное количество баллов за выполнение всех заданий – 100.

### **5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЦЕДУРЫ АНАЛИЗА, ПОКАЗА И АПЕЛЛЯЦИИ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ПРОВЕРКИ ЗАДАНИЙ ШКОЛЬНОГО ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ**

Проведение процедуры анализа олимпиадных заданий, показ и апелляций по результатам проверки заданий осуществляется в установленное время в соответствии с программой олимпиады.

Подробное описание проведения процедуры анализа олимпиадных заданий, показ и апелляций по результатам проверки заданий проведено в организационно-технологической модели проведения школьного этапа олимпиады.

### **6. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ ОЛИМПИАДЫ**

На основании протоколов апелляционной комиссии председатель жюри вносит изменения в рейтинговую таблицу и определяет победителей и призёров соответствующего этапа олимпиады по общеобразовательному предмету. В случаях отсутствия апелляций председатель жюри подводит итоги по протоколу предварительных результатов.

В случае если факт нарушения участником олимпиады становится известен представителям организатора после окончания школьного этапа олимпиады, но до утверждения итоговых результатов, участник может быть лишен права участия в соответствующем туре олимпиады в текущем учебном году, а его результат аннулирован на основании протокола оргкомитета.

В случае, выявления организатором олимпиады при пересмотре индивидуальных результатов технических ошибок в протоколах жюри, допущенных при подсчёте баллов за выполнение заданий, в итоговые результаты школьного этапа олимпиады должны быть внесены соответствующие изменения.

Итоговые результаты Олимпиады оформляются как рейтинговая таблица результатов участников Олимпиады по общеобразовательному предмету в каждой параллели классов, представляющая собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов.

Участники с равным количеством баллов располагаются в алфавитном порядке. Статус участника школьного этапа Олимпиады «победитель», «призер», «участник» заносится в итоговую ведомость оценки олимпиадных работ. Итоговые результаты публикуются на официальных ресурсах организатора и площадок проведения школьного этапа.

### **7. ОПИСАНИЕ НЕОБХОДИМОГО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ**

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения пяти конкурсов.



**Конкурсы, выполняемые в письменной форме** (Лексико-грамматический тест, Понимание устного текста, Понимание письменных текстов, Конкурс письменной речи).

Каждому участнику должны быть предоставлены: бланки заданий, бланки ответов и чистая бумага для черновиков.

**Конкурс устной речи.** Для проведения **конкурса устной речи** центральная предметно-методическая комиссия рекомендует предусмотреть следующее:

Аудитория для ожидания конкурсантов. Одна-две аудитории для подготовки участников, где каждый конкурсант должен быть обеспечен: бланком заданий, документом-основой, выбираемым методом случайного выбора, чистой бумагой для черновиков.

Аудитории для работы жюри с отвечающими участниками. Каждая аудитория должна быть оборудована записывающей аппаратурой (магнитофон, диктофон, компьютер, видеокамера).

## **8. ПЕРЕЧЕНЬ СПРАВОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ, СРЕДСТВ СВЯЗИ И ЭЛЕКТРОННО-ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ, РАЗРЕШЁННЫХ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ**

При выполнении заданий, содержащихся в пяти конкурсах олимпиады по французскому языку, допускается использование только справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, предоставленных организаторами, предусмотренных в заданиях и критериях оценивания. Запрещается пользоваться принесенными с собой калькуляторами, справочными материалами, средствами связи и электронно-вычислительной техникой.

Участники могут взять в аудиторию только ручку (синего или чёрного цвета), прохладительные напитки в прозрачной упаковке, шоколад. Все остальное должно быть сложено в специально отведённом для вещей месте.

## **9. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ШКОЛЬНИКОВ К ОЛИМПИАДЕ**

При подготовке участников к школьному этапу олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники.

1. Бубнова Г. И., Денисова О. Д., Ратникова Е. И., Степанюк Ю. В. Французский язык. Сборник контрольных заданий. 9-11 классы: Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. – М.: Просвещение, 2020. – 96 с.

2. Бубнова Г. И., Денисова О. Д., Ратникова Е. И., Степанюк Ю. В. Французский язык. Сборник контрольных заданий. 5-6 классы: Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. – М.: Просвещение, 2020. – 48 с.

3. Бубнова Г. И., Денисова О. Д., Ратникова Е. И., Степанюк Ю. В. Французский язык. Сборник контрольных заданий. 7-8 классы: Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. – М.: Просвещение, 2020. – 95 с.

4. Бубнова Г. И. Оценивание иноязычной коммуникативной компетенции. Французский язык. – М.: Флинта/Наука, 2018.

5. Бубнова Г. И., Денисова О. Д., Морозова И. В., Ратникова Е. И. Готовимся к олимпиаде по французскому языку. Школьный и муниципальный этапы. Второй выпуск. – СПб.: Люмьер, 2016.

6. Бубнова Г. И. Готовимся к олимпиаде по французскому языку. Школьный и муниципальный этапы. – СПб.: Люмьер, 2015.

7. Бубнова Г. И. Французский язык: контрольно-измерительные материалы. Методика составления тестовых заданий. – СПб.: Люмьер, 2015.

8. Григорьева Е. Я., Горбачева Е. Ю. Le français en perspective, VIII. – М.: Просвещение, 2004.

9. Григорьева Е. Я., Горбачева Е. Ю. Le français en perspective, IX. – М.: Просвещение, 2005.
10. Григорьева Е. Я., Горбачева Е. Ю. Le français en perspective. Ecrit. – М.: Просвещение, 2006.
11. Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Синяя птица. Французский язык. 7-8 классы. – М.: Просвещение, 2012.
12. Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Синяя птица. Французский язык. 9 класс. – М.: Просвещение, 2012.
13. Селиванова Н. А. Французский язык. Читаем, пишем и говорим... 7–9 классы. – М.: Просвещение, 2012.
14. Иванченко А. И. Французский язык. Грамматика. Контрольные работы и тесты. 6–9 классы. – СПб.: Каро, 2009.
15. Иванченко А. И. Сборник упражнений по грамматике французского языка для школьников. – СПб.: Каро, 2011.
16. Бубнова Г. И. Работа с несплошными текстами при обучении иностранному языку//Иностранные языки в школе. – 2016. – № 3.
17. Бубнова Г. И. Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку: конкурс понимания письменных текстов//Иностранные языки в школе. – 2010. – № 1.
18. Бубнова Г. И., Щурова Н. Ю. Подготовка школьников 9–11 классов к конкурсу письменной речи по французскому языку// Иностранные языки в школе. – 2010. – № 7.
19. Бубнова Г. И. Компетентностный подход. Оценивание иноязычной коммуникативной компетенции. Французский язык. – Saarbrücken: LAP Lambert Academic Publishing, 2011.
20. Бубнова Г. И. Компетентностный подход: методические основы составления контрольно-измерительных материалов// Иностранные языки в школе. – 2010. – № 10/2011, № 01.
21. Бубнова Г. И. Французский язык. Всероссийские олимпиады. Серия «Пять колец». Выпуски 1, 2, 3. – М.: Просвещение, 2008/2010/2012.
22. Французские издания по подготовке к экзамену DELF niveaux A1, A2, B1.

#### **Сайты для подбора материалов**

23. [1jour1actu.com/](http://1jour1actu.com/) - Les clés de l'actualité junior | Le site d'info des 7 / 13 ...
24. [blog.okapi.fr/](http://blog.okapi.fr/)
25. [blog.okapi-jebouquine.com/](http://blog.okapi-jebouquine.com/)
26. [www.okapi.fr/](http://www.okapi.fr/)
27. [forum.ados.fr/](http://forum.ados.fr/)
28. [www.ados.fr/](http://www.ados.fr/)
29. [www.forumdesados.net/](http://www.forumdesados.net/)
30. [forum.doctissimo.fr/psychologie/ados/liste\\_sujet-1.htm](http://forum.doctissimo.fr/psychologie/ados/liste_sujet-1.htm)
31. [www.forumdunet.com/forum-ados-actu-et-societe-ados-fr-s5.html](http://www.forumdunet.com/forum-ados-actu-et-societe-ados-fr-s5.html)
32. [eduscol.education.fr/.../lectures-pour-les-collegiens.html](http://eduscol.education.fr/.../lectures-pour-les-collegiens.html)
33. [www.prixlitterairedescollegiens.ca/](http://www.prixlitterairedescollegiens.ca/)
34. [forumdescollegiens.forumprod.com/](http://forumdescollegiens.forumprod.com/)
35. [forum-collegiens.xooit.fr/](http://forum-collegiens.xooit.fr/)
36. [le-blabla-des-collegiens.forumjv.com/0-18225-0-1-0-1-0-0-0.htm](http://le-blabla-des-collegiens.forumjv.com/0-18225-0-1-0-1-0-0-0.htm)